

Journées régionales AITF – Sud-Ouest Limousin 22 et 23 septembre 2017 à Limoges

Programme

La région Sud-Ouest Limousin de l'AITF organise les 22 et 23 septembre 2017 ses journées régionales à Limoges, ainsi que son assemblée générale.

Vendredi 22 Septembre 2017



Matin : le mode projet à la Ville de Limoges



Fin d'après midi : Assemblée générale régionale



Après Midi : chantier du stade de Beaublanc



Soirée : profitez du centre-ville de Limoges !

Samedi 23 Septembre 2017



matin : découvrez et visitez Limoges

Après-midi : Toques et Porcelaines



Programme détaillé

Vendredi 22 Septembre 2017

Pour bénéficier d'une attestation de formation, inscrivez-vous sur le site CNFPT avec le code LT3F1

Ci-après, lien pour l'inscription : <http://www.cnfpt.fr/se-former/manifestations/trouver-manifestation/limoges-rencontre-professionnelle-ingenieurs-territoriaux/limousin?gl=YjQ1YmMwMmI>

Lieu : Espace Cité, 2 rue de la Providence à Limoges

Stationnement possible au parking souterrain Jourdan, 11 rue Charles-Gide.

9h30/10h00 : Café d'accueil des participants, offert par l'AITF à tous les participants.

10h00/12h00 : Atelier thématique

Le management de projets en collectivités territoriales

Partie 1 : Fondamentaux/définition du concept de projet/ outils incontournables 10h00/11h

- une démarche répandue (y compris dans les collectivités)

- quand passer en mode projet, les gains attendus

Pause

Partie 2 : expérience de mise en place du mode projet à la ville de Limoges 11h/12h

- la démarche entamée en 2015 au travers d'un bureau des projets

- le cycle de vie d'un projet à la VDL, premiers bilans

En parallèle, de 10h à 12h, commission des aînés dans une salle de l'Espace cité
--

12 heures, présence de :

- Emile Roger LOMBERTIE, Maire de Limoges,
- Patrick BOUCHARDON, Directeur Général des Services de la Ville de LIMOGES

12h30/13h30 : Repas pris sur place. Buffet, pièces individuelles salées et sucrées.

15 €, pris en charge pour les membres AITF.

Visite libre du musée de la résistance

13h45 : Déplacement vers le Parc des Sports de Beaublanc, 23 boulevard de Beaublanc

Trajet en bus / 10 minutes environ. Départ de l'Espace Cité.

14h : Photo sur le parquet de Basket du Palais des Sports de Beaublanc.

Salle de sports municipale, témoin des victoires du CSP

Champion d'Europe 1993, 11 fois champions de France, ...

14h15 : Présentation du projet de restructuration du Stade d'honneur de Beaublanc. En suivant, visite du chantier. Prévoir 2^{nde} paire de chaussures si intempéries.

Retour en bus en centre-ville, Espace Cité, 2 rue de la Providence à Limoges

16h30/18h : Assemblée générale de la section régionale de notre association dans l'année de ces 80 ans !

Nous espérons la présence du Président National de l'AITF, Patrick BERGER, ou de son représentant. Bilan moral et financier de l'année écoulée.

19h30 : Repas en commun dans un restaurant du centre-ville de Limoges. *à définir*

Appréciez une cuisine traditionnelle et des spécialités locales.

Environ 30 €, 15 € pris en charge pour les membres AITF.

Soirée libre en centre-ville. *Bars à vins, bars ambiance, ...*

Samedi 23 Septembre 2017

à partir de 9h30: Visite guidée du quartier de la Cité (souterrain de la Règle, musée des Compagnons, ...).
puis parcours touristique et gastronomique en centre-ville de Limoges.

13h : Repas en commun (à définir)

Après-midi : Visite libre de la manifestation "**Toques et Porcelaines 2017**". Attention réservation nécessaire

<http://toquesetporcelaine.limoges.fr/#home>

Coupon réponse

Nom :

Prénom :

Collectivité :

retraité :

membre de la commission des aînés :

Accompagnant(s) :

à l'intention de venir et de participer

le Vendredi

- à la présentation sur le mode projet
- au repas le midi 15 € (offert membres AITF)
- à la visite du chantier du stade de Beaublanc
- à l'assemblée générale. Sinon, merci de compléter le pouvoir ci-après.
- au repas du vendredi soir (réduction 15 € membres AITF)

Samedi

- aux visites guidées du quartier de la Cité (souterrain de la Règle, musée des Compagnons, ...).
 - au repas du samedi midi sur la manifestation Toques et Porcelaine
- Visites libres le samedi après-midi : Limoges en 90 minutes, musée des Beaux-Arts, Musée, ...

Chèque de participation à fournir à l'arrivée à l'Espace Cité le vendredi matin lors de l'émargement et de la remise du programme définitif des 2 jours.

Vous pouvez confirmer votre présence par mail sur ag.aitif.limoges@gmail.com avant le 15 septembre 2017. Renseignements à la même adresse ou au 06 26 65 08 08

POUVOIR pour l'assemblée générale du 22 septembre 2017

Nom :

Prénom :

Ne pourra me rendre à l'assemblée générale, et désigne

Nom :

Prénom :

Pour me représenter et voter en mon nom.

signature

Idées visites pour les accompagnants



Office de tourisme de Limoges, 12 boulevard de Fleurus, 87 000 LIMOGES. Tél : 05 55 34 46 87

Visiter Limoges

Envie d'une destination alliant dynamisme, force tranquille et simplicité de vivre, bienvenue à Limoges, capitale mondiale des arts du feu ! Avec plus de 200 000 habitants, son aire urbaine est la deuxième de Nouvelle Aquitaine après Bordeaux. A travers les âges, Augustoritum (Le Gué d'Auguste, ancien nom de Limoges), puis Limoges (capitale des Lémovices installés dans la région), s'est forgé une Histoire riche de 2000 ans.

Limoges, c'est quoi ? C'est une ville basée sur deux cœurs historiques : la Ville Haute, ancien quartier du château des vicomtes, et la Cité, ancienne ville de l'Évêque, entourant la cathédrale Saint-Etienne. C'est aussi une gare connue dans le monde entier et des savoir-faire ancestraux, rien que ça ! Sans oublier des spécialités culinaires uniques pour les plus gourmands.

Pour vous aider dans votre visite, partez à leur découverte de toutes ces richesses à travers deux circuits pédestres :

D'un lieu à l'autre : Noyau historique de la ville formée au Moyen-Âge autour du château du vicomte et de l'abbaye Saint-Martial, la ville haute offre aujourd'hui un paysage urbain varié composé de maisons traditionnelles à pans de bois, d'édifices classiques et modernes.

De la cathédrale à la gare : Le quartier de la cathédrale appelé la Cité s'est développé dès le IV^e siècle autour du sanctuaire chrétien fondé par saint Martial. Autrefois quartier religieux, elle est devenue le cœur touristique de la ville.

Architecture et patrimoine

En 2008, la Ville de Limoges est entrée dans le réseau national des 181 « Villes et Pays d'art et d'histoire ». Ce prestigieux label est décerné par le ministère de la Culture aux collectivités qui mettent en valeur leur patrimoine et le font connaître auprès de leurs habitants et visiteurs.

Depuis les vestiges antiques jusqu'à l'architecture Art Déco en passant par les arts du feu et l'aventure industrielle, 2000 ans d'histoire ont forgé à Limoges un patrimoine riche en objets, architectures et savoir-faire. Limoges surprend par la diversité de son patrimoine et par la stature imposante de ses monuments : la cathédrale Saint-Étienne qui domine la vallée de la Vienne, ou l'église Saint-Michel-des-Lions. Même l'architecture du XX^e siècle est grandiose comme l'emblématique Gare des Bénédictins, sur laquelle flotte un curieux parfum oriental...

Musées

Ces lieux de mémoire sont les dépositaires de l'Histoire, parfois douloureuse, comme le Musée de la Résistance, ou de l'histoire de Limoges dont le Musée des Beaux-Arts conserve les vestiges archéologiques et de ses hommes célèbres comme Auguste Renoir, peintre impressionniste né à Limoges en 1841.

En plein cœur de la capitale mondiale des arts du feu, le Musée National Adrien Dubouché propose un parcours de découverte des techniques de création de la céramique. Mais sa vocation va bien au-delà, il présente une véritable histoire de l'art et des civilisations à travers le prisme de cette matière qui n'a pas fini de dévoiler ses atouts. C'est dans un espace emblématique, totalement conçu pour mettre en valeur ses 300 000 pièces, que le visiteur est reçu.

Savoir-faire d'excellence

Les arts du feu marquent profondément l'identité de la ville, à la croisée de la création artistique et de l'innovation industrielle.

Levez les yeux, car à Limoges la porcelaine s'affiche sur les façades des maisons cossues ou sur les fontaines.

Ne manquez pas le boulevard Louis Blanc, véritable boulevard de la porcelaine et de l'émail, grâce aux nombreuses boutiques qui proposent des porcelaines aux formes classiques et inattendues et les dernières créations en émail. Une véritable invitation au shopping !

Limoges City Pass

Le Limoges City Pass, c'est le pass culture et loisirs de Limoges. Il vous donne accès gratuitement à : **16 sites culturels et de loisirs, les transports en commun: Bus et vélo.** Vous bénéficiez également d'offres spéciales et réductions auprès des 75 partenaires. En exclusivité, vous profitez de 30% de réduction pour l'achat de deux nuits consécutives chez 30 hôtels partenaires, tous membres du Cercle Hôtelier de l'Agglomération de Limoges.

La restructuration du Stade d'Honneur de Beaublanc. Un stade de porcelaine

Suivez le chantier sur le site de la Ville de Limoges :

l'historique : <http://www.ville-limoges.fr/index.php/fr/sport/les-equipements>

et **l'actualité** : <http://www.ville-limoges.fr/index.php/fr/component/content/article/4053?layout=actualites>

Le projet

Pour la restructuration du stade d'honneur de Beaublanc, la Ville de Limoges a choisi le cabinet d'architecture FERRET, qui a signé en 2012 la réalisation du Grand Stade de LILLE (60 000 places) et participe également à la rénovation du stade Félix-Bollaert de LENS (45 000 places) et du stadium Municipal de TOULOUSE (37 000 places).

Construit en 1947, le stade d'honneur du parc municipal des sports de Beaublanc dispose actuellement de 9 900 places dont 8 400 assises en tribunes couvertes. Le projet de rénovation prévoit de porter sa capacité à 14 000 places à l'issue de la première phase de travaux puis à 20 000 places en phase finale.

Il s'articulera à terme autour de 4 tribunes et abritera sous les gradins l'ensemble des locaux nécessaires à la pratique sportive au plus haut niveau national du football et du rugby. Des activités socioculturelles de type concert en plein air pourront également être organisées et accueillir environ 28 000 spectateurs. Outre les vestiaires adaptés à l'accueil des équipes, les tribunes accueilleront, sur une surface d'environ 26 000 m² de planchers : des locaux pour l'accueil des spectateurs : sanitaires, buvettes, infirmerie; un restaurant de 300 m² fonctionnant au quotidien, même hors des manifestations dans le stade, des loges associées à des places en tribunes pour les partenaires des clubs, deux salons de réception de 800 m² d'accès direct sur l'extérieur, pouvant être utilisés hors manifestations sportives, des locaux pour les médias (salle de presse, TV...) des locaux pour les forces de l'ordre et les moyens de sécurité, répartis sur l'ensemble du stade. Les vestiaires permettront l'accueil des 2 équipes du match principal, ainsi que du match d'ouverture.

A la fin de la première phase, prévue à l'été 2018, les 2 premières tribunes de l'équipement seront livrées : la Tribune d'Honneur (à l'Ouest, côté rue de Saint Gence), comportant toutes les fonctionnalités nécessaires au déroulement des manifestations sportives (vestiaires, locaux pour la presse, la sécurité et les moyens de secours, des loges pour les partenaires, ...), la Tribune Sud (au sud, côté Boulevard de Beaublanc), le restaurant permanent, les salons de réception.

Le chantier

Ouvert en novembre 2012, le chantier de construction des tribunes Ouest et Sud, ainsi que des angles Sud-Est, Sud-Ouest et Nord-Ouest s'est articulé autour de 23 lots attribués pour un coût total des travaux de 35.5 M€ HT. Après une première phase de gros œuvre, s'articulant autour des 3 grues à tour et regroupant jusqu'à 125 maçons, les corps d'états secondaires et les fluides préparent la seconde phase habituelle d'un chantier classique, le hors d'eau / hors d'air. Les menuiseries extérieures sont posées, les réseaux d'eau, d'électricité, de chauffage et de sprinklage sont préparés pour permettre la suite des travaux intérieurs.

L'imposante charpente métallique commence à être posée pour recevoir les panneaux de façades et la couverture quand apparaissent les premiers incidents.

En effet, des fissures sur des consoles en béton armé, supportant les gradins bas de la volée haute des tribunes, apparaissent. Après une phase de vérification et de re-contrôle, il s'avère que des erreurs de conception de ces ouvrages en béton armé sont intervenues. Des aciers manquent. Le bureau d'étude béton RFR Paris est dans la foulée placé en liquidation judiciaire. S'en suit quelques temps plus tard la liquidation de sa maison mère allemande RFR GmbH, co-traitant de la maîtrise d'œuvre.

Face à ce sinistre et aux inquiétudes générées, un audit généralisé sur la structure en béton armé est lancé. SETEC Tpi (Paris) met en avant 150 points de fragilité similaires, touchant l'ensemble des ouvrages : des poteaux, des poutres, des massifs de fondations, des voiles, ...

Après une phase de recalcul des ouvrages défaillants, un nouveau chantier débute en février 2017 : les réparations et les renforcements de structure. Une fois les ouvrages de second œuvre recouvrant les équipements à renforcer déposés, les travaux réparatoires s'activent pour permettre de retrouver les caractéristiques structurelles souhaitées initialement.

Entre la découverte des premières fissures et les différentes phases d'audit et de recalcul des structures, le chantier a continué sur toutes les zones non impactées par les sous-dimensionnements. La charpente métallique a par exemple pu être réalisée en totalité, les panneaux de façades ont pu être réalisés sur les tribunes, des travaux de second œuvre et même de finitions ont pu être quasi-achevés.

Depuis juillet 2017, les travaux de couverture, stoppés en février 2015 en ou reprendre sur la tribune Sud dont le renforcement est terminé. Une fois le hors d'eau enfin acquit (septembre 2017), les travaux de fluides, second œuvre et finitions pourront être menés jusqu'à leur terme. A l'achèvement complet des travaux de renforcement sur les autres parties d'ouvrages prévues pour décembre 2017, le chantier s'orientera vers la phase de réception prévue pour l'été 2018.

7ème ÉDITION DE TOQUES ET PORCELAINES, Du 22 au 24 septembre 2017, Centre historique - Limoges

Les 22, 23 et 24 septembre 2017, la 7ème biennale "Toques et porcelaine" inventera la Méridienne du goût et plantera un potager géant en plein centre historique

Michel Sarran, chef toulousain doublement étoilé au Guide Michelin, sera l'invité d'honneur de cette édition 2017. Il officiera aux côtés de nombreux chefs : Christopher Coutanceau, Denny Imbroisi, Christopher Coutanceau, Flora Mikula, Cédric Béchade, Lucas Felzine, Noémie Honiat, Quentin Bourdy, Jacques Genin ou encore Juan Arbelaez.



Cette année, le concept de cette manifestation festive parrainée par le chef étoilé Jacques Chibois évolue : pour la première fois, ce rendez-vous incontournable entre gastronomie et arts de la table animera tout le centre historique de la ville à travers une grande méridienne gourmande où de nouveaux temps forts seront à découvrir.

Quelle autre ville que Limoges aurait pu imaginer Toques et Porcelaine ?

Ici naissent les produits d'excellence, ambassadeurs du Limousin sur les plus grandes tables des chefs étoilés du monde entier.

Manifestation gastronomique unique, Toques et Porcelaine propose un dialogue inédit entre contenant et contenu, produits gastronomiques et arts de la table, inventivité des chefs et créativité des porcelainiers.

Des manufactures de renom international présenteront ainsi leurs savoir-faire et participeront aux animations, avec entre autres : Royal Limoges, Haviland, Esprit Porcelaine, Porcelaine Pergay, Feeling-Sylvie Coquet, non sans raison, LS art et création, Raynaud, galerie associative Le Bocal, Bernardaud, ensa...

Pour cette 7e édition, la Ville de Limoges a décidé de donner une nouvelle dimension à cet événement qui investira cette année tout le centre historique de la Ville, depuis le musée national Adrien Dubouché, en passant par la place de la Motte, la place Saint-Michel, la place Haute-Vienne et jusqu'à la Galerie des Hospices. En effet, cette méridienne du Goût au cœur de la ville proposera pour la première fois aux visiteurs de découvrir l'événement à travers de multiples animations originales. Toques et Porcelaine, c'est aussi des démonstrations de chefs gratuites et accessibles à tous, et cette année, la possibilité de participer à des masterclass et des ateliers d'œnologie animés par des chefs de renommée nationale et des sommeliers professionnels.

Sous le parrainage du chef étoilé Jacques Chibois, originaire du Limousin, Toques et Porcelaine donnera ainsi lieu à de nouveaux temps forts, avec entre autres :

- Un potager géant installé spécialement place de la Motte pour l'événement avec des ateliers et des animations pour les enfants,
- Des conférences et tables rondes autour des thèmes de la porcelaine et de la gastronomie,
- Une soirée de gala exceptionnelle le samedi au musée national Adrien Dubouché avec un dîner gastronomique réalisé par Michel Sarran,
- Des ateliers et des démonstrations de gestes culinaires,
- Un atelier de marquage laser avec l'entreprise Cerinnov et des animations peintures et décorations sur porcelaine,
- 10 masterclass animées par des chefs nationaux et des sommeliers professionnels,
- Un parcours gourmand au cœur du centre historique associant les chefs restaurateurs de Limoges, les manufactures et créateurs de porcelaine ainsi que les producteurs de la région, pour proposer des démonstrations et des dégustations aux visiteurs,
- Et aussi : une scène musicale ouverte aux artistes locaux, des points de restauration originaux à découvrir en famille ou entre amis, la participation des élèves des écoles hôtelières, un marché de producteurs en plein air... Cette année encore, la biennale de Toques et Porcelaine mettra ainsi la barre haute avec des chefs de renom et des manufactures prestigieuses pour un week end festif et gastronome à partager en famille.



Musée de la résistance

Cet établissement culturel de la Ville de Limoges illustre les valeurs citoyennes et solidaires portées par la Résistance pendant la Seconde Guerre mondiale. Dédié à tous ceux qui se sont sacrifiés pour défendre les valeurs fondamentales de la République, il est pour vocation de faire vivre la mémoire en offrant un lieu pédagogique et de diffusion de l'information, notamment pour le jeune public.

Situé dans l'ancien couvent des Sœurs de la Providence du XVIIème et XVIIIème siècle rue Neuve Saint-Etienne, au cœur au quartier de la Cité, il propose sur 1400m2 un parcours muséographique retraçant rigoureusement les faits historiques de la Seconde guerre mondiale et particulièrement la Résistance, l'occupation et la déportation en Haute-Vienne.

Décliné en dix séquences, à partir de 1939, ce parcours dynamique découle du programme scientifique élaboré par Olivier Wieviorka, historien de renommée nationale et spécialiste de la Seconde Guerre mondiale, Pascal Plas, historien spécialiste de la Seconde Guerre mondiale dans le Centre-Ouest, et Annie Martin, directrice du musée.

Deux plateaux accueillent les collections permanentes, constituées de près de 800 pièces ; Le musée comprend également une salle d'expositions temporaires, une salle pédagogique permettant l'organisation d'animations pour les scolaires, et un centre de documentation ouvert aux chercheurs.

Ce musée a été réalisé par la Ville de Limoges pour un coût de 7 millions d'euros. Son aménagement a nécessité de très importants travaux entre 2009 et 2011, qui ont permis de valoriser un patrimoine remarquable. En plus du musée de la Résistance l'ensemble immobilier réhabilité comporte une salle de conférence, l'espace CITE.

Hôtels à proximité (réservations à la charge de chacun)

<http://www.limoges-tourisme.com/Ou-dormir>